

Belegungsplan Lehrredaktion (Raum 3.18): Sommersemester 2024

(Stand: 19.04.2024)

Studierende des Masterstudiengangs Journalismus und der Lehrredaktion Campus (Bachelor-Wahlfach Crossmedia-Journalismus) dürfen die Lehrredaktion außerhalb der Zeiten von Lehrveranstaltungen für Studienzwecke frei nutzen (siehe Plan, weitere Erläuterungen unten).

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
9:15-10:45		S „Storytelling“ Adria Breda, M.A.	K „Volo-Vorbereitungskolloquium“ Dr. Uwe Krüger 24.04., 08.05., 29.05., 19.06	S „Redaktions-/Projektmanagement“ Maria Hendrichke, M.A. 23./24.05.2024, 06./07.06.2024 S/Ü „Visualisierung im Datenjournalismus“ Manuel Mohr, 20.06.2024	S „Redaktions-/Projektmanagement“ Maria Hendrichke, M.A. 23./24.05.2024, 06./07.06.2024 S „Formatentwicklung“ Gastprof. Alina Fichter/Adrian Breda, M.A. 25 – 27.04.2024 S/Ü „Visualisierung im Datenjournalismus“ Manuel Mohr, 28.06.2024 S/Ü „Generative Artificial Intelligence im Journalismus“ Gastprof. Lorenz Matzat 12. – 13.04.2024, 21. – 22.06.2024
11:15-12:45		Ü „Visuelles Storytelling“ Adria Breda, M.A.		S „Redaktions-/Projektmanagement“ Maria Hendrichke, M.A. 23./24.05.2024, 06./07.06.2024 S/Ü „Visualisierung im Datenjournalismus“ Manuel Mohr, 20.06.2024	S „Redaktions-/Projektmanagement“ Maria Hendrichke, M.A. 23./24.05.2024, 06./07.06.2024 S „Formatentwicklung“ Gastprof. Alina Fichter/Adrian Breda, M.A. 25 – 27.04.2024 S/Ü „Visualisierung im Datenjournalismus“ Manuel Mohr, 28.06.2024 S/Ü „Generative Artificial Intelligence im Journalismus“ Gastprof. Lorenz Matzat 12. – 13.04.2024, 21. – 22.06.2024
13:15-14:45		PS „Forschungsprojekt 2“: Gruppe B Prof. Dr. Markus Beiler	S „Redaktions-/Projektmanagement“ Maria Hendrichke, M.A.	S „Redaktions-/Projektmanagement“ Maria Hendrichke, M.A. 23./24.05.2024, 06./07.06.2024 S „Formatentwicklung“ Gastprof. Alina Fichter/Adrian Breda, M.A. 25 – 27.04.2024 S/Ü „Visualisierung im Datenjournalismus“ Manuel Mohr, 20.06.2024	S „Redaktions-/Projektmanagement“ Maria Hendrichke, M.A. 23./24.05.2024, 06./07.06.2024 S „Formatentwicklung“ Gastprof. Alina Fichter/Adrian Breda, M.A. 25 – 27.04.2024 S/Ü „Visualisierung im Datenjournalismus“ Manuel Mohr, 28.06.2024 S/Ü „Generative Artificial Intelligence im Journalismus“ Gastprof. Lorenz Matzat 12. – 13.04.2024, 21. – 22.06.2024
15:15-16:45		PS „Forschungsprojekt 2“: Gruppe B Prof. Dr. Markus Beiler	CJC am 14.06.2023	S „Redaktions-/Projektmanagement“ Maria Hendrichke, M.A. 25. – 27.04.2024, 06. – 27.06.2024 S „Formatentwicklung“ Gastprof. Alina Fichter/Adrian Breda, M.A. 25 – 27.04.2024 S/Ü „Visualisierung im Datenjournalismus“ Manuel Mohr, 20.06.2024	S „Formatentwicklung“ Gastprof. Alina Fichter/Adrian Breda, M.A. 25 – 27.04.2024 S/Ü „Visualisierung im Datenjournalismus“ Manuel Mohr, 28.06.2024 S/Ü „Generative Artificial Intelligence im Journalismus“ Gastprof. Lorenz Matzat 12. – 13.04.2024, 21. – 22.06.2024

17:15-18:45					<i>S „Formatentwicklung“</i> Gastprof. Alina Fichter/Adrian Breda, M.A. 25 – 27.04.2024 <i>S/Ü „Generative Artificial Intelligence im Journalismus“</i> Gastprof. Lorenz Matzat 12. – 13.04.2024, 14. – 15.06.2024
-------------	--	--	--	--	---

25.06.2024 – 17.06.2024 für Auswahlgespräche geblockt!

In der Lehrredaktion ist Essen und Trinken untersagt (Ausnahme: Wasser in geschlossenen Flaschen).

Sollte die Lehrredaktion verschlossen sein, können Sie die Vordertür während der Öffnungszeiten des Instituts mit dem mitgeteilten PIN-Code öffnen (und wieder schließen) oder von Frau Böhland (Raum 3.12) öffnen lassen.

Gegen Unterschrift können Sie sich für maximal 4 Kalendertage einen Transponder ausleihen, der auch den Zutritt außerhalb der Öffnungszeiten des Instituts erlaubt (Öffnung Flurtüren). Es stehen derzeit 5 Transponder zur Verfügung (2 für 1. FS M.Sc. Journalismus, 2 für 3. FS M.Sc. Journalismus, 1 für BA-Wahlfach Crossmedia-Journalismus). Eine Verlängerung ist möglich, falls nicht bereits andere Studierende Bedarf angemeldet haben. Für die Verlängerung ist der Transponder bei Frau Böhland vorzuzeigen.

Die Lehrredaktion ist beim Verlassen immer zuzuschließen (auch innerhalb der Öffnungszeiten des Instituts). Bitte tragen Sie Sorge, dass dies gewährleistet ist und sprechen Sie ggf. rechtzeitig Frau Böhland oder einen anderen Mitarbeiter an, wenn Sie nicht in Kenntnis des PIN-Codes oder nicht im Besitz eines Transponders sind.

Bitte achten Sie darauf, dass beide Türen verschlossen sind! Die Lehrredaktion kann durch die hintere Tür immer verlassen werden (Fluchttür). Bitte alle Fenster schließen.

Eine Ausleihe für Fotoapparat, Videokamera, Stativ und Audioaufnahmegerät ist über Frau Böhland gegen Unterschrift möglich.